

**НЕГОСУДАРСТВЕННАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол от 28.08.2020 г. № 1  
Руководитель ШМО

*Е.С. Иванова*  
Е.С. Иванова О.В.

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УМР

*Е.С. Иванова*  
Е.С. Иванова И.  
« 28 » августа 2020 г

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
АНО «Детская Академия»  
Е.С. Иванова  
« 28 » августа 2020 г. № 41



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению**  
(наименование предмета)

для 1-4 классов  
(степень обучения, класс)

**на период 2020-2024г.г.**

Рабочую программу составил(а):  
Учитель: Любезнова О.В.

**Наро-Фоминский г.о.**  
**2020 г.**

## **Аннотация**

Программа составлена в соответствии требованиям ФГОС.

### **Количество часов:**

Курс рассчитан на 438 часов.

Предмет изучается:

в 1 классе — 132 ч в год (4 часа в неделю), 33 учебные недели,

во 2—4 классах — 102 ч в год (3 часа в неделю), 34 учебные недели

**Срок реализации:** 2020-2024 учебный год

**Программа составлена** на основе

- Федерального закона РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. г. № 273-ФЗ (новая редакция).
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. №373), (в ред. приказов Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. № 1576).
- Рабочей программы по курсу «Литературное чтение». Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / [В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова, В.Г. Голованова и др.]. -М.: Просвещение, 2019.
- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном учреждении, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

### **Учебники:**

1. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник 1 класс. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2019.
2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. 1- 2 ч. 2019

3.Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. Литературное чтение. Учебник. 2 класс.1- 2 ч. 2019

4.Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. Литературное чтение. Учебник. 3 класс.1- 2 ч. 2019

5. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. Литературное чтение. Учебник. 4 класс.1- 2 ч. 2019

### **Рабочие тетради:**

1. Литературное чтение. М. В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Рабочая тетрадь Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 1класс. М: Просвещение», 2019 г.

2. Литературное чтение. М. В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Рабочая тетрадь Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 2 класс. М: Просвещение», 2019 г.

3.Литературное чтение. М. В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Рабочая тетрадь Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 3 класс. М: Просвещение», 2019 г.

4.Литературное чтение. М. В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Рабочая тетрадь Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 4 класс. М: Просвещение», 2019 г.

## **Планируемые результаты освоения ФГОС НОО по литературному чтению**

### **Личностные:**

Личностными результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полно-ценное восприятие художественной литературы;

эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

### **Метапредметные:**

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

### **Предметные:**

Предметными результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

## по учебному предмету

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры;

деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного

произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли

текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**



Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**В результате обучения** в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется как умения:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение чтения для формирования общей культуры человека, формирования личностных качеств и социальных ценностей;
- понимать значение литературы как средства ознакомления с общечеловеческими ценностями;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);

- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя; пересказывать текст;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- работать со справочно-энциклопедическими изданиями

### Тематическое планирование. 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	«Азбука» — первая учебная книга. Речь устная и письменная	1
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	Речь устная и письменная. Предложение и слово	1
4	Речь устная. Слово и слог.	1
5	Письменная речь. Слог и ударение.	1
6	Слова и звуки в нашей речи.	1
7	Слова и звуки в нашей речи.	1
8	Деление слова на слоги.	1
9	Слог – слияние	1
10	Гласные и согласные звуки. Повторение Гласный звук [а], буквы А, а.	1
11	Гласный звук [о], буквы О, о	1
12	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
13	Гласный звук [ы], буква ы	1
14	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
15	Гласные звуки и буквы.	1
16	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
17	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1
18	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1

19	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
20	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1
21	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1
22	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1
23	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1
24	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
25	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1
26	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
27	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1
28	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
29	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1
30	Гласные буквы Е, е.	1
31	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1
32	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
33	Закрепление и обобщение материала Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
34	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
35	Закрепление и обобщение материала. Соглaсные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
36	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з .	1
37	Закрепление и обобщение материала. Соглaсные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1
38	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1
39	Закрепление материала. Соглaсные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1
40	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1
41	Обобщение материала. Соглaсные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1
42	Гласные буквы Я, я.	1

43	Закрепление материала. Гласные буквы Я, я.	1
44	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1
45	Закрепление материала. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1
46	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
47	Закрепление материала. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1
48	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного.	1
49	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш	1
50	Закрепление материала Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1
51	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1
52	Закрепление материала Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1
53	Гласные буквы Ё, ё.	1
54	Закрепление материала. Гласные буквы Ё, ё.	1
55	Звук [й'], буквы Ё, ё.	1
56	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
57	Закрепление материала. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
58	Гласные буквы Ю, ю.	1
59	Гласные буквы Ю, ю.	1
60	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1
61	Закрепление материала. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
62	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
63	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ	1
64	Закрепление материала. Мягкий глухой согласный	1

	звук [щ'], буквы Щ, щ.	
65	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1
66	Закрепление и обобщение материала. Чтение слов с изученными буквами	1
67	Мягкий и твердый разделительные знаки.	1
68	Русский алфавит.	1
69	С. Маршак «Как хорошо уметь читать». В. Берестов «Читалочка».	1
70	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»».	1
71	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»».	1
72	К. Ушинский «Наше отечество».	1
73	В.Крупин «Первоучители славянские».	1
74	В.Крупин «Первый букварь».	1
75	А.С. Пушкин. Сказки.	1
76	А.С. Пушкин. Сказки.	1
77	Выставка книг А.С. Пушкин. Сказки.	1
78	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	1
79	Анализ произведений Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	1
80	К.Д. Ушинский Рассказы для детей.	1
81	Анализ текстов К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. Внекл. чт.Из старинных книг. Рассказы Л. Толстого и К. Ушинского.	1
82	К.И.Чуковский «Телефон» Инсценировка стих-я	1
83	К.И. Чуковский «Путаница».	1
84	В.Бианки «Первая охота»	1
85	С.Я.Маршак «Угомон»,	1

86	С.Я.Маршак «2х2».	1
87	М.М.Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока» .	1
88	С.Маршак, А.Барто, В.Осеева. Сравнение стихов и рассказов».	1
89	С.В. Михалков «Котята».	1
90	Весёлые стихи Б.Заходера "Два и три".	1
91	Весёлые стихи В.Берестова.	1
92	Проект «Живая азбука».	1
93	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
94	В. Данько «Загадочные буквы».	1
95	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
96	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1
97	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая Азбука»	1
98	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1
99	Из старинных книг.Внекл. чт. Рассказы и сказки о милосердии.	1
100	Повторение и обобщение по теме: «Жили-были буквы»	1
101	Е. Чарушин «Теремок»	1
102	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
103	Загадки, песенки.	1
104	Потешки. Герои потешки.	1
105	Сказки А.С. Пушкина.	1
106	Русская народная сказка «Петух и собака».	1
107	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Оценка	1

	планируемых достижений.	
108	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна», А. Плещеев «Сельская песенка»	1
109	Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»	1
110	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой.	1
111	<i>Внекл. чт. Всё наоборот: забавные стихи.</i> Проект «Составляем сборник загадок».	1
112	Стихотворение В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг. Повторение и обобщение по теме: «Апрель, апрель. Звенит капель»	1
113	Промежуточная аттестация.	1
114	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова Я. Тайца.	1
115	Н. Артюхова «Саша дразнилка».	1
116	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева.	1
117	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина.	1
118	М. Пляцковский «Помощник».	1
119	Из старинных книг.	1
120	Повторение и обобщение по теме: «И в шутку и всерьёз».	1
121	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1
122	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны»	1
123	Стихотворения В. Орлова, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима.	1



124	С. Маршак «Хороший день»	1
125	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»	1
126	Из старинных книг	1
127	Повторение и обобщение по теме: «Я и мои друзья».	1
128	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа.	1
129	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».	1
130	Стихи о животных Г. Сапгира, М. Пляцковского	1
131	Сказки-несказки В. Лунина, В. Берестова, С. Михалкова.	1
132	Повторение и обобщение по теме: «О братьях наших меньших». Проверка техники чтения.	1

### Тематическое планирование. 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение. Знакомство с учебником. Игра "Крестики-нолики".	1
2	Самое великое чудо на свете. Библиотеки. Книги.	1
3	Устное народное творчество. Русские народные песни, потешки и прибаутки.	1
4	Скороговорки, считалки, небылицы, загадки, пословицы, поговорки.	1
5	Народные сказки. Ю.Мориц "Сказка по лесу идёт...". Сказка "Петушок и бобовое зёрнышко".	1
6	Сказка "У страха глаза велики".	1
7	Сказка "Лиса и тетерев", "Лиса и журавль".	1
8	Входная проверочная работа.	1

9	Сказка "Каша из топора".	1
10	Сказка "Гуси-лебеди".	1
11	Викторина по сказкам.	1
12	Люблю природу русскую. Осень. Ф.Тютчев "Есть в осени первоначальной...".	1
13	К.Бальмонт "Поспевает брусника...", А.Плещеев "Осень наступила...".	1
14	А.Фет "Ласточки пропали...".	1
15	"Осенние листья"-тема для поэтов.	1
16	В.Берестов "Хитрые грибы".	1
17	М.Пришвин "Осеннее утро", И.Бунин "Сегодня так светло кругом...".	1
18	Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Осень".	1
19	Стихи А.Пушкина. А.Пушкин "У лукоморья дуб зелёный...".	1
20	А.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке" и другие сказки.	1
21	Обобщение по разделу "Сказки А.Пушкина". Проверочная работа (тест) по теме "Сказки А.Пушкина".	1
22	И.Крылов "Лебедь, Рак и Щука", "Стрекоза и Муравей".	1
23	Л.Толстой "Старый дед и внучек".	1
24	Л.Толстой "Филипок".	1
25	Проверка техники чтения.	1
26	Проверочная работа (тест) по итогам первого триместра.	1
27	Весёлые стихи. Л.Толстой "Котёнок", "Правда всего дороже".	1

28	О братьях наших меньших. Б.Заходер "Плачет киска в коридоре...", И.Пивоварова "Жила-была собака...".	1
29	В.Берестов "Кошкин щенок". Домашние животные.	1
30	М.Пришвин "Ребята и утята".	1
31	Е.Чарушин "Страшный рассказ".	1
32	Б.Житков "Храбрый утёнок".	1
33	В.Бианки "Музыкант".	1
34	В.Бианки "Сова".	1
35	Обобщение по разделу "О братьях наших меньших". Проверочная работа (тест).	1
36	Из детских журналов. Внеклассное чтение.	1
37	Д.Хармс "Вы знаете?"	1
38	Д.Хармс, С.Маршак "Весёлые чижи".	1
39	Д.Хармс "Что это было?". Н.Гернет, Д.Хармс "Очень-очень вкусный пирог".	1
40	Ю.Владимиров "Чудаки".	1
41	А.Введенский "Учёный Петя", "Лошадка".	1
42	Обобщение по разделу "Из детских журналов". Проверочная работа.	1
43	Люблю природу русскую. Зима.	1
44	Стихи о первом снеге.	1
45	Ф.Гютчев "Чародейкою Зимою...".	1
46	С.Есенин "Поёт зима-аукает...", "Берёза".	1
47	Сказка "Два Мороза".	1
48	С.Михалков "Новогодняя быль".	1
49	А.Барто "Дело было в январе...".	1
50	Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Зима". Проверочная работа (тест).	1
51	Писатели-детям.	1

52	К.Чуковский "Путаница".	1
53	К.Чуковский "Путаница".	1
54	К.Чуковский "Радость".	1
55	К.Чуковский "Федорено горе".	1
56	К.Чуковский "Федорено горе".	1
57	С.Маршак "Кот и лодыри".	1
58	С.Михалков "Мой секрет", "Сила воли".	1
59	С.Михалков "Мой щенок".	1
60	А.Барто "Верёвочка", "Мы не заметили жука...", "В школу".	1
61	Проверка техники чтения.	1
62	Проверочная работа (тест) за второй триместр.	1
63	А.Барто "Вовка-добрая душа".	1
64	Н.Носов "Затейники".	1
65	Н.Носов "Живая шляпа".	1
66	Н.Носов "Живая шляпа".	1
67	Н.Носов "На горке".	1
68	Н.Носов "На горке".	1
69	Обобщение по разделу "Писатели - детям".	1
70	Я и мои друзья.	1
71	Стихи о дружбе и обидах.	1
72	Н.Булгаков "Анна, не грусти!"	1
73	Ю.Ермолаев "Два пирожных".	1
74	В. Осеева "Волшебное слово".	1
75	В. Осеева "Волшебное слово".	1
76	В.Осеева "Хорошее".	1
77	В.Осеева "Почему?"	1
78	В.Осеева "Почему?"	1
79	Обобщение по разделу "Я и мои друзья".	1

80	Люблю природу русскую. Весна.	1
81	Стихи Ф.Тютчева о весне.	1
82	Стихи А.Плещеева о весне.	1
83	А.Блок "На лугу".С.Маршак "Снег теперь уже не тот...".	1
84	И.Бунин "Матери".А.Плещеев "В бурю".	1
85	Е.Благинина "Посидим в тишине". Э.Мошковская "Я маму мою обидел...". Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Весна".	1
86	И в шутку и всерьёз. Б.Заходер "Товарищам детям", "Что красивее всего?".	1
87	Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1
88	Промежуточная аттестация.	1
89	Э.Успенский "Чебурашка".	1
90	Э.Успенский "Чебурашка", "Если был бы я девчонкой...".	1
91	Стихи Э.Успенского. Стихи В.Берестова. Стихи И.Токмаковой.	1
92	Г.Остер "Будем знакомы".	1
93	В.Драгунский "Тайное становится явным".	1
94	В.Драгунский "Тайное становится явным". Обобщение по разделу "И в шутку и всерьёз".	1
95	Литература зарубежных стран. Американская и английская народные песенки.	1
96	Песенки"Сюзон и мотылёк", "Знают мамы, знают дети...".	1
97	Ш.Перро "Кот в сапогах".	1
98	Ш.Перро "Красная Шапочка".	1
99	Г.Х. Андерсен "Принцесса на горошине".	1

100	Э.Хогарт "Мафин и паук".	1
101	Обобщение по разделу "Литература зарубежных стран".	1
102	Резерв.	1

### Тематическое планирование. 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1
2	Знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1
3	Первопечатник Иван Федоров. Путешествие в прошлое. Оценка достижений.	1
4	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	1
5	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства.	1
6	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1
7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1
8	Входная контрольная работа.	1
9	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк».	1
10	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк».	1
11	Русская народная сказка «Сивка- Бурка».	1

12	Русская народная сказка «Сивка- Бурка».	1
13	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. КВН ("Устное народное творчество").	1
14	Проект: «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	1
15	Знакомство с названием раздела. Проект "Как научиться читать стихи".	1
16	Ф. Тютчев "Весенняя гроза", "Листья". Сочинение-миниатюра "О чем расскажут осенние листья"	1
17	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», "Зреет рожь над жаркой нивой..."	1
18	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1
19	И. С. Никитин «Встреча зимы».	1
20	И. З. Суриков «Детство».	1
21	И. З. Суриков «Зима».	1
22	Обобщающий урок по разделу: «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.	1
23	А. С. Пушкин. Лирические стихотворения.	1
24	А. Пушкин "Зимнее утро".	1
25	А. Пушкин " Зимний вечер".	1
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
27	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
28	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
29	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
30	И.А. Крылов Подготовка сообщения об И.А Крылове.	1
31	И. А. Крылов «Мартышка и очки».	1
32	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1

33	И.А. Крылов «Ворона и лисица».	1
34	М.Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
35	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...», "Утес", "Осень".	1
36	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1
37	Л.Н. Толстой «Акула».	1
38	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1
39	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1
40	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», "Куда девается вода из моря?" Сравнение текстов.	1
41	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Оценка достижений.	1
42	Административная проверочная работа. Знакомство с названием раздела. Н. Некрасов "Славная осень!.." "Не ветер бушует над бором..."	1
43	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
44	К.Д. Бальмонт «Золотое слово». И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.	1
45	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.	1
46	Знакомство с названием раздела. Д. Мамин-Сибиряк "Аленушкины сказки"(присказка).	1
47	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1
48	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
49	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1



50	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
51	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	1
52	Знакомство с названием раздела. М. Горький "Случай с Евсейкой".	1
53	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
54	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
55	А.И. Куприн «Слон».	1
56	А.И. Куприн «Слон».	1
57	А.И. Куприн «Слон».	1
58	Обобщение по разделу «Были- небылицы». Оценка достижений.	1
59	Знакомство с названием раздела. С. Черный "Что ты тискаешь утенка?..", "Воробей", "Слон".	1
60	А. Блок "Ветхая избушка", "Сны", "Ворона".	1
61	С. Есенин "Черемуха". Оценка достижений.	1
62	Знакомство с названием раздела. М. Пришвин "Моя Родина".	1
63	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек».	1
64	В.Белов «Малька провинилась».	1
65	В. Белов «Еще раз про Мальку».	1
66	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1
67	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1
68	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1
69	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1
70	В. П. Астафьев «Капалуха».	1
71	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1
72	Обобщение по разделу «Люби живое». Оценка	1

	достижений.	
73	Знакомство с названием раздела. С. Маршак "Гроза днем", "В лесу над росистой поляной..."	1
74	А. Барто "Разлука", "В театре".	1
75	С. Михалков "Если", "Рисунок". Е. Благинина "Кукушка", "Котенок".	1
76	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.	1
77	Знакомство с названием раздела. Б. Шергин "Собирай по ягодке-наберёшь кузовок".	1
78	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1
79	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1
80	А.П. Платонов «Ещё мама».	1
81	А.П. Платонов «Ещё мама».	1
82	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1
83	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1
84	Н.Н. Носов «Федина задача».	1
85	Н.Н. Носов «Телефон».	1
86	Промежуточная аттестация	1
87	Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Оценка достижений.	1
88	Знакомство с названием раздела. Л. Кассиль "Отметки Риммы Лебедевой".	1
89	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1
90	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1
91	Г.Б. Остер «Вредные советы».	1
92	Г.Б. Остер «Как получаются легенды».	1
93	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1
94	Создание сборника добрых советов.	1

95	Обобщение по разделу «По страницам детских журналов».	1
96	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1
97	Мифы Древней Греции.	1
98	Мифы Древней Греции.	1
99	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
100	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
101	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	
102	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1

#### Тематическое планирование. 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Внеклассное чтение. Самые интересные книги прочитанные летом.	1
2	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки».	1
3	Былина "Три поездки Ильи Муромца". Былина - жанр устного народного творчества.	1
4	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина.	1
5	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.	1
6	Летописи. «И вспомнил Олег коня своего».	1
7	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1

8	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри».	1
9	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	1
10	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	1
11	«Житие Сергия Радонежского».	1
12	А.Пушкин "Няне".	1
13	А.Пушкин "Туча", "Унылая пора! Очей очарованье!".	1
14	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1
15	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев.	1
16	Отличие авторской сказки от народной А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1
17	Мониторинг техники чтения. А.С. Пушкин.	1
18	Знакомство с биографией М.Ю.Лермонтова. Ашик - Кериб.	1
19	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	1
20	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб».Характеристика героев.	1
21	Знакомство с биографией Л.Н.Толстого.	1
22	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	1
23	Л.Н. Толстой Детство.	1
24	Знакомство с биографией А.П.Чехова	1
25	А.П. Чехов Мальчики	1
26	А.П. Чехов Мальчики. Главные герои рассказа - герои своего времени.	1

27	Наедине с книгой. По книгам писателей раздела. Проверочная работа (тест).	1
28	Обобщающий урок «Чудесный мир классики». Работа с текстом.	1
29	Страницы русской классики. Знакомство с названием раздела. Тест.	1
30	Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...»,«Как неожиданно и ярко...»	1
31	Ушинский К. «Четыре желания».	1
32	А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
33	Е. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...»	1
34	Е. Баратынский «Где сладкий шёпот...».	1
35	И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями...»	1
36	Настроение стихотворения Н.Некрасов «Саша».	1
37	Образ природы в стихотворении. И.А.Бунин «Листопад»	1
38	Библиотечный урок по стихотворениям авторов раздела. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
39	Административная контрольная работа.	1
40	Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1
41	В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке».Составление плана сказки.	1
42	В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке».Подробный пересказ.	1
43	П.П. Бажов Серебряное копытце.	1
44	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1

45	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
46	Герои художественного произведения.	1
47	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».	1
48	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.	1
49	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	1
50	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Составление плана пересказа.	1
51	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики». Оценка достижений.	1
52	Знакомство с названием раздела.	1
53	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
54	Особенности юмористической составляющей произведения Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
55	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1
56	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1
57	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
58	Инсценирование произведения В.В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел».	1
59	Обобщение по разделу «Делу время - потехе час». Оценка достижений.	1
60	Знакомство с названием раздела.	1
61	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
62	Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.	1
63	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1

64	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1
65	М.М.Зощенко «Ёлка».	1
66	М.И. Цветаева «Наши царства»	1
67	Главная мысль в стихотворении М.Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка...».	1
68	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
69	Обобщение по разделу «Страна детства».	1
70	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	1
71	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.	1
72	С.А. Есенин «Лебедушка».	1
73	Сравнение авторского стихотворения с фольклорными произведениями	1
74	Отношение автора к герою произведения С.А.Есенин «Лебедушка».	1
75	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	1
76	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
77	Главная мысль произведения А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
78	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1
79	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1
80	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений.	1
81	Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь».	1

82	Сравнение стихотворения с былинной. Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитин «Русь».	1
83	С.Д. Дрожжин «Родине».	1
84	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1
85	Проект: «Они защищали Родину»	1
86	Промежуточная аттестация	1
87	Обобщение по теме «Родина». Оценка достижений.	1
88	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Урок-путешествие.	1
89	Особенности научно-фантастического рассказа Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	1
90	Сравнение фантастической литературы со сказкой. К.Булычев «Путешествие Алисы»	1
91	Сравнение героев рассказов фантастического жанра К.Булычев «Путешествие Алисы»	1
92	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Страна Фантазия»	1
93	Знакомство с названием раздела. Учимся составлять список литературы. Урок –практикум.	1
94	Средства художественной выразительности в произведении Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
95	Герои приключенческой литературы. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
96	Поступки главного героя сказки Г.Х.Андерсен «Русалочка». Отношение автора к героине сказки Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
97	Составление плана сказки Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
98	Нравственная проблематика сказки. Урок-	1



	путешествие.	
99	Написание отзыва по сказке Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
100	М. Твен. «Приключения Тома Сойера»	1
101	Составление отзыва по книге М.Твена «Приключения Тома Сойера»	1
102	Обобщение и систематизация изученного материала за 4 класс.	1

**Нормативы по проверке техники чтения  
(количество слов в минуту)**

Оценка	Учебные четверти			
	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
<b>Первый класс</b>				
«5»		больше 20 слов	больше 35 слов	больше 40 слов
«4»		16–20 слов	26–35 слов	31–40 слов
«3»		10–15 слов	20–25 слов	25–30 слов
«2»		меньше 10 слов	меньше 20 слов	меньше 25 слов
<b>Второй класс</b>				
«5»	больше 45 слов	больше 55 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
«4»	35–45 слов	40–55 слов	50–65 слов	55–70 слов
«3»	25–34 слова	25–39 слов	35–49 слов	40–54 слова
«2»	меньше 25 слов	меньше 25 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов

Третий класс				
«5»	больше 70 слов	больше 75 слов	больше 85 слов	больше 90 слов
«4»	55–70 слов	60–75 слов	70–85 слов	75–90 слов
«3»	40–54 слова	45–59 слов	55–69 слов	60–74 слова
«2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 55 слов	меньше 60 слов
Четвертый класс				
«5»	больше 90 слов	больше 100 слов	больше 110 слов	больше 120 слов
«4»	75–90 слов	85–100 слов	95–110 слов	105–120 слов
«3»	65–74 слова	70–84 слова	80–94 слова	90–104 слова
«2»	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 80 слов	меньше 90 слов